

徹底解剖！

西能登あかり 6

2014
No. 106



志賀町の明るい未来の
ために頑張ります♡

INDEX

徹底解剖 西能登あかり	2-7
情報パーク	12-17
戸籍の窓・休日医療情報	18
食育通信	21
まちかどNews	22-23

徹底解剖

教えて!!

西能登 あかりちゃん

ころ柿

能登スイカ

能登金時

我が町のアイドル
「西能登 あかり」
ちゃんを直撃
インタビュー!!



好きな食べ物はななに？



ころ柿がマイブーム♡だからこのショルダーバックを持ち歩いているの♡ほかにも能登スイカ、能登金時、岩ノリ、ふくらぎ、甘エビ、能登牛など色々よっ!



ころ柿って？



志賀町の特産品の干し柿のことよ。甘くて美味しくて、贈答品として全国でも有名なの。



そうでした～！そのまま食べてももちろん美味しいけど、サラダやパイに入れてもおいしいよね♡

おしましよかんどう
大島諸願堂

ほたていわ
機具岩

世界一長い
ベンチ

がんもん
巖門



あかりのイチ押し ビュースポット!

あかるとんぼ
弁天島の夕日 (安部屋)

海が造り出した自然造形美が志賀町には多数。巖門は遊覧船で海から眺めることもできる。

性別：女の子

出身地：日和山 (福浦港マ 197 -乙)

誕生日：明治9年10月

職業：志賀町観光ナビゲーター (元灯台)

身長：約2m (旧福浦灯台は約5m)

にしのと
西能登 あかりちゃん

からだ
体 *body*



あたま
頭 *head*
瓦葺屋根の色！



め
目 *eyes*
能登の澄んだ海の色♪



ほっぺ *cheek* *pink*

増穂浦海岸によく打ち上がるさくら貝の色♪



バッグ *bag*

志賀町特産品
ころ柿の色♪



屋根があるけどおうちの？



いいえ、私は**灯台**なの。62年前に灯台としての役割を終え、全国の色んな灯台に会う旅をしていたら、「ゆるキャラとして活動しないか？」と頼まれて、デビューしたの。



へえ〜、灯台なんだ！変わった形！



明治に建てられたとても古い木造灯台だからね♪



明治!? あかりちゃん、いくつなの？



数えの**139**歳よ。明治9年10月生まれなの。でも世界最古の木造建築物・法隆寺さんに比べたらまだまだ若い方なの。気持ちは永遠の10代っ♪



あかりちゃんのおうちはどこ？



福浦港よ。自然の入り江がある港町で、年間を通して魚や貝など海の幸に恵まれ、冬には岩ノリが採れるの。昔は渤海国との交流の玄関口として栄えていたの。私のいる日和山は日本海が一望できる絶景スポット。ここで137年間、西能登を見守っているの。



長い間、見守ってくれているんだね。一人で寂しくない？



今は、色んな人と触れ合えるから楽しいな♪みんなも私に会いに来てね♪



趣味はなあに？



浜辺を散歩したり、夕日を見たり…志賀町特産品の形をしたショルダーバック集め♡これから夏だし、どこかにスイカのバックないかな〜？

最後に皆さんにメッセージを！

昔は福浦港の船の安全のために明かりを灯してきましたが、これからは志賀町を明るく照らしていきます♪ 皆さん応援よろしくお願いします♡

きゅうふくろうたい
旧福浦灯台



内部は木造3層。はしこで上りランプを灯していたそう！



ふくろう
福浦港

福浦祭り



神輿が海上渡御する祭り。世界農業遺産にも指定。

漁協前



私を探してね♪

福浦港全系図



猿田彦神社奉納額



あかりちゃんの 保育園・幼稚園訪問♪

3月から、町内の保育園や幼稚園を訪問し、誕生会やお別れ会などに参加したあかりちゃん。クイズやじゃんけんゲームをして楽しく過ごしました。

中甘田保育園 3/7



あかりちゃんとハイタッチ♪

ますほ保育園 3/7



フラフープで椅子取りゲーム♪

とぎ保育園 3/12



はじめましてっ♪ かわいい♪

志加浦保育園 3/14



いっしょに記念撮影♪

土田保育園 3/17



お誕生会に参加したよ♪

高浜保育園 3/18



年長さんとのお別れ会♪



すばる幼稚園・志賀町乳幼児保育園 4/24



手がフワフワ~♡



誕生日メニューにあかりちゃん♪



あかりちゃんに質問です！

◀じゃんけん大会で勝った園児と握手♪

一週間前からあかりちゃんの写真を各クラスに貼って、みんな楽しみにしていました。一歳児はあかりちゃん登場に釘付けで、部屋に戻りたくないという子がいたり、幼稚園児は「じゃんけんに負けて握手できなかったのが悔しかった」「もっと遊びたかった」とそれぞれの思いを伝えてくれました。

子どもたちもイベント会場などでお会いした時は、より親しく触れ合いたいので、と思っています。

志賀町のPRのため、今後のあかりちゃんの活躍を応援しています。



山下 佳世子 園長



園児たちからお手紙が届きました



園長先生にインタビュー！

あかりちゃんの あゆみ



明治9年 日野吉三郎が福浦の灯明堂に替えて擬洋風建築による木造四角形の灯台である福浦灯台（旧福浦灯台）を新築する。

明治32年 福浦港で大火災。住家180棟のうち約150棟全焼、灯台にまつわる文献・資料なども多数焼失。

明治41年 慶長13年の創建以来300余年にわたって日野家が私設灯台として維持してきた福浦灯台（旧福浦灯台）が福浦村営に。

昭和27年 福浦村で鉄筋コンクリート構造の灯台（現在稼働中の福浦灯台）が初点灯し、旧来の福浦灯台は運用を終了。旧福浦灯台となる。

昭和40年 明治9年設営の旧福浦灯台が、日本に現存する最古の木造灯台として県指定史跡になる。

平成24年 1月～2月 福浦港や旧福浦灯台を舞台に映画「リトル・マエストロ」が撮影される。

平成24年 11月30日～ 旧福浦灯台がライトアップ。60年振りに明かりが灯る。

平成24年 12月1日～ 映画「リトル・マエストロ」が県内先行上映、翌年2月より全国公開が始まる。



平成25年 7月8日 志賀町の「ゆるキャラ」デザインを募集。全国各地から362作品の応募がある。

平成25年 8月5日 一次診査で128作品を選出し、町民投票を実施。

平成25年 10月1日～8日 ゆるキャラデザインが決定。

平成25年 10月31日 ゆるキャラ愛称募集。

平成25年 12月13日 町内外335件の応募の中から、「西能登あかり」ちゃんに決定。（通称：あかりちゃん）

平成26年 1月7日 志賀町観光協会フェイスブックであかりちゃんが志賀町の情報を発信!!

平成26年 2月11日 大漁起舟祭で、「西能登あかり」ちゃん初お披露目。

平成26年 3月 各町立保育園などを訪問、子供たちと握手や記念撮影などをして、人気を集める。

あかりちゃんを応援しよう！ 「あかり～んぐ運動」

「あかり～んぐ運動」とは？
「西能登あかり」ちゃんの応援を通して、志賀町を元気にするキャンペーン活動のこと

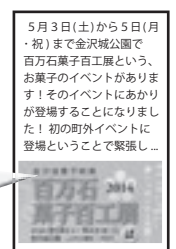
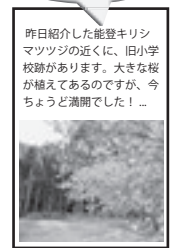
- 具体的には・・・
1. あかりちゃんを見つけたら握手する、写メする、応援する。
 2. あかりちゃんがナビゲーターの「志賀町観光協会 Facebook」をいいね！シェアする。
 3. 志賀町観光協会 Facebook に志賀町の観光情報を投稿する。
 4. あかりちゃんを Facebook やブログで話題にする。
 5. あかりちゃんみたいに志賀町をウロウロして、志賀町の魅力を再発見する。

志賀町観光協会 Facebook は出演情報や志賀町の観光おススメスポットなど、情報盛りだくさんで、お届け!!
みんな **f いいね!** してね♪

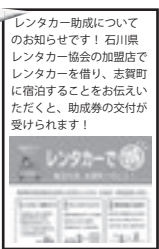
おススメ観光スポットの紹介♪



花の開花情報をナビゲート!



お得な情報をシェア♪



イベント情報 & 出演情報♪

志賀町の魅力と一緒に発信して盛り上げていきましょう！あかりもみんなの思いを受けて頑張っています！



年中行事のお祝い♪

スマホやパソコンでチェック!

地域活性に携わることが できたらと考えていました

Design



「ゆるキャラ」デザイン募集に全国から 362 作品が集まりました。
一次診査で 128 作品を選出し、町民投票を実施。審議の結果、
デザイナー・野間 耕三さんのデザインに決定しました。

の ま こうぞう
野間 耕三 さん (川崎市在住)

自分のデザインに決定したと分かったときは、本当に嬉しかったです。
公募で名前が「西能登あかり」ちゃんに決まったそうですが、名字があるキャラクターは珍しく、古風な名前はかえって新鮮で素敵なお名前ですね。

目力がある子やなあ、と思いました。とりあえず、あかりちゃんと会って、ころ柿のショルダーバッグを触っておきました(笑)。
キャラクターを考えるのが好きで、『日本最古の木造灯台』というその強いモチーフを志賀町のゆるキャラにすることしか頭に浮かびませんでした。旧福浦灯台の「堅き」「白さ」には、ころ柿の「柔らかさ」「柿色」がよいアクセントになると思い、ころ柿のポシエットを持たせました。作品が出来上がった時から気に入っているキャラクターです。

2月11日に開催された
大漁起舟祭で、野間さんと
あかりちゃんが初対面！
野間さんをインタビュー♪



また、今回初めて志賀町を訪れ大漁起舟祭に参加しました。役場から漁港までシャトルバスで移動しましたが、町の広さを感じました。初めて見る日本海、大きな甘エビなど、とても印象的で、想像以上の賑わいでした。漁港でのイベントということもあり、豪快で雄々しい人が多いのではというイメージでしたが、話しをした人は皆さん穏やかで優しい人ばかり。一緒に行った母も喜んでいました。
自分の作品が広く認知されるということに喜びを感じます。また、クリエイティブによる地域活性というものは今、一つの流れとしてあると思います。自分の祖父や父は地域のために長年働き、自分も得意の分野で地域活性に携わることができたらと考えていました。
あかりちゃんには、今後も、地味に長く活動して行ってほしいと思います。
志賀町の皆さん、志賀町にはあかりちゃんをきっかけに、良い縁ができたと思うので、また志賀町に来たいです。この度は誠にありがとうございました。

旧福浦灯台がモチーフで 嬉しく、誇らしい



「あかり」に
応募した人に
インタビュー♪



灯台をモチーフとしたゆるキャラは、皆さんから愛称を公募。335件の応募の中から「あかり」が採用され（9人応募）、「西能登あかり」ちゃん（通称：あかりちゃん）に決定しました。

木谷 八千代 さん（福浦港）

まず、キャラクターが旧福浦灯台に決まったことがとても嬉しく、誇らしく思いました。私は福浦港に生まれ育ち、小さい頃から旧福浦灯台のある日和山も、小さい頃に遊んだり、現灯台でも、子ども会のキャンプをした思い出があります。志賀町ゆるキャラの愛称を公募すると聞きつけた時、『灯台の『灯』は『あかり』とも読めるし、『灯』がいいのでは』と家族に話しました。すると、息子が「漢字は難しくて、子どもたちが読めないのでは」との意見。では、ひらがなで「あかり」がいいと思ひ応募しました。また、小学5年生の孫も漢字ではありませんが、名前が「あかり」なんです（笑）。私を含め、家族にとっても馴染み深い灯台ですから、あかりちゃんは本当に親しみ深く、志賀町を盛り上げるために頑張って活動してほしいと思います。また、平成24年、福浦港を舞台に撮影された映画『リ

トル・マエストロ』では、私も地域の方と共に撮影関係者に鍋を振る舞ったり、家族がエキストラ出演するなどして関わりました。監督がここを気に入って撮影場所を選んでもくれたことが嬉しかったです。冬の日本海の情景や旧福浦灯台を美しく描いてくれました。

しかし、これから暖かくなる季節の風景も皆さんに伝えられたらと思います。夕日で赤く染まった西能登の海に、船が浮かぶ情景がとても美しく、私の心に焼き付いています。志賀町には自然が生み出す絶景スポットがたくさんあるので、あかりちゃんに

たくさんアピールしてもらい、たくさんの方に訪れてほしいです。また、この素晴らしい自然美を大切に守り続けたいと思います。

あかりちゃん♪
がんばれー！



志賀町の未来を照らし、幅広い層に愛されるキャラクターとして頑張ります。

志賀町を表す「西能登」。旧福浦灯台として、里海の船のために光を灯してきましたが、これからは西能登を明るく灯してほしい願ひから「あかり」と名づけてもらいました。