

しほ

Shiika Town

No.120

8

2015
(平成 27 年)

この夏、
始まる！

INDEX

熱狂のキリコ祭り	2-3
がんばる志賀っ子	4
石川県民体育大会夏季大会出場者	8-11
情報パーク	12-21
今月のお料理レシピ	25

日本遺産
能登キリコ祭りが



灯り舞う
能登
半島

熱狂の キリコ祭り

4月24日、文化庁が日本遺産に認定！

石川県と珠洲市、輪島市、七尾市、能登町、穴水町、志賀町の6市町が申請した「灯り舞う半島能登く熱狂のキリコ祭り」が、地域の文化財や伝統を観光資源として活用する文化庁の新事業「日本遺産」に認定されました。

能登キリコ祭りとは

日本海文化の交流拠点・能登半島は、独自の文化を育み、数多くの祭礼が行われてきました。その白眉はキリコ祭り

と総称される灯籠神事。キリコとは、切り灯籠を縮めた呼び名で、直方体の形をした山車（かまこ）の一種です。夏の約3カ月間、能登の約200地区で行われ、総数700〜800基のキリコが担ぎ出され、能登を照らし出します。

日本の原風景である素朴な農漁村で、意匠を凝らした多数のキリコが神輿のお供をしながら練り歩く様子は、豪華絢爛。これほどまでに灯籠神事が集積した地域は、ほかにありません。

能登キリコ祭りの歴史

キリコの記録はほとんどありませんが、17世紀半ばには輪島の住吉神社の祭りで笹キリコが使われていたようです。19世紀に入ると、大型化。その頃は北前船が盛んに往来していた時期で、経済的に繁栄しながら、キリコも大きく、装飾的になったと考えられます。

「キリコ祭り」と総称されますが、地域ごとに多種多様。どれか一つをみてキリコ祭りの大要が掴めるものではありません。各集落の威信をかけ、キリコの大きさ・装飾・数や祭りの威勢の良さなどを競い合うようになり、地域独特のキリコ祭りを作り出しています。

能登キリコの種類

神輿と違い、キリコはそれぞれの思いを込めて作るため、形は10種類以上。ルートとされるのは「笹キリコ」で、輪島の子ども用キリコとして現在もあります。シンプルなもの「レンガク」、竹を使った「竹キリコ」、武者絵が描かれた「武者絵キリコ」をはじめ、多数の提灯を飾った「提灯キリコ」、人形を飾りつける「人形キリコ」といったものがあります。他にも地域により、50基以上のキリコが担ぎ出されるもの、重さ4t・屋根12畳分とキリコの巨大さを誇るもの、キリコが海中で乱舞するもの、30mにもなる柱松明を練り回すものなどさまざま。



◀日本遺産
能登キリコ祭りの分布

日本遺産 (Japan Heritage) とは

地域の歴史的な魅力や特色を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを日本遺産として文化庁が認定。ストーリーを語る上で欠かせない魅力溢れる有形や無形の様々な文化財群を、地域が主体となって総合的に整備・活用し、国内だけでなく海外へも戦略的に発信していくことで、地域の活性化を図ります。



キリコ祭りと「ヨバレ」

キリコ祭りは、キリコを担ぐ住民だけでなく、集落全員で祭礼を楽しみます。祭りが近づくと、キリコを組み立てたり、笛や太鼓の練習をします。祭り当日、家々の玄関・道沿いの窓を開け放ち、親類や知人を招待して盛大に「ごちそうをし、親交を結び合います。これは、「ヨバレ」といわれる能登に根付いたおもてなしの風習です。

帰省率が正月より多い 一番気合の入った祭り

都会に出た人も、正月や盆に帰省せずとも、祭りには必ず帰ってくるというくらい能登の人にとってキリコ祭りは非常に大きな存在。キリコは、集落内の結束を高め、人々を結びつけるシンボルです。

能登のキリコ祭り その全てが日本遺産

今回の認定で、能登のキリコ祭りの、その全てが日本遺産に認定されました。町内各地で行われるキリコ祭りそれぞれが日本遺産であり、その中でも特に特徴的な祭りとして、「西海祭り」と「富木八朔祭礼」が挙げられました。

西海祭り

毎年お盆の8月14日に開催。漁師町で、男手が少ないためか、女性もキリコを担ぐのが特徴的です。

昨年からは、町外大学生がキリコを担ぎ、ヨバレに参加する「西海祭り体験ツアー」を開催。金沢市近郊の大学生を中心に募集し、昨年は26人が参加しました。今年も募集



昨年の西海祭り体験ツアー

富木八朔祭礼

8月下旬の2日間、男女の神をお引き合わせする千年前から伝わる伝統祭りで、10地区以上が集結。八幡神社の男神様を迎えに行き、女神様のいる住吉神社までお供する「お旅祭り」では、八幡神社に大小30基のキリコが集まり、勇壮に乱舞し観客を魅了するキリコの宮入コンテストがあります。男神様を八幡神社まで送る「本祭り」では、キリコや神輿渡御に欠かせない道中太鼓のコンテストを開き、見せ場としています。プロ・アマ問わず、参加できる写真コンテストも開催しています。

集。町外の若者が、西海祭り特有の衣装を着て祭礼を体感し、能登に受け継がれる伝統文化を深く理解することで、交流人口拡大と地域の情報発信を図っています。



領家浜(増穂浦)に神輿11基が並ぶ浜回り



観客も曳山を引くことができる本祭り

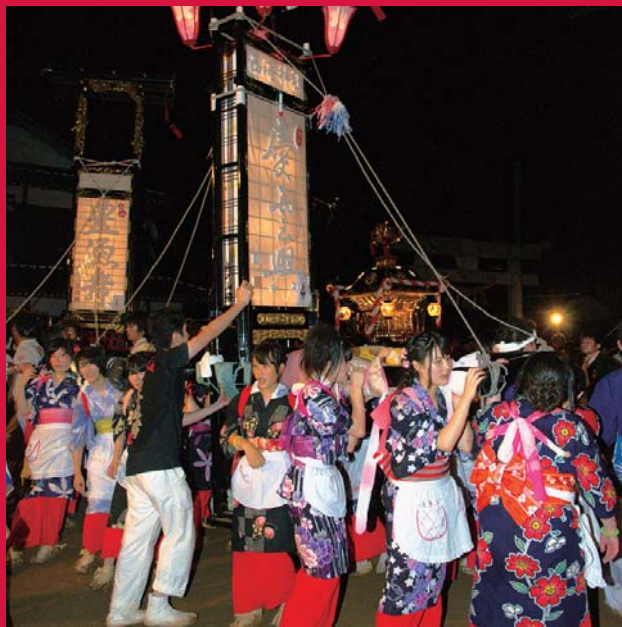


富木八朔祭礼 8/29(土)・30(日)

場所：住吉神社 - 富木八幡神社

一夜の逢瀬 海は恐いが妻恋し

増穂浦に八幡神社の男神様が漂着し、地元の住吉神社の女神様に助けられました。その縁で、結ばれることになりましたが、毎夜響く荒波の音に男神様は我慢できず、山手に宮を移しました。年に一度、男神様を女神様に逢わせるため、浜辺まで渡御する行事が祭りの始まり。八幡神社から住吉神社までの渡御に、大小30数基のキリコがお供します。増穂浦海岸に神輿11基が勢ぞろいする風景も見所。



西海祭り 8/14(金) 場所：西海地内

女性が赤い腰巻の浴衣姿で担ぐ
能登でも唯一のキリコ祭り

西海地区でお盆に行われる大漁を祈願した祭礼。女性が赤い腰巻の浴衣姿で担ぐ姿が全国的にも珍しいキリコ祭り。西海神社と松ヶ下神社から夕刻にそれぞれ神輿が出され、キリコ、鉦、太鼓を伴い、祭り歌を歌いながら巡行します。宮入りした後の最後の乱舞では、キリコが神輿を拝殿に入れさせまいと邪魔をして何度も跳ね返ります。そのとき、キリコが倒れたり、ぶつかって壊れたりとおバツクがあります。

この夏、訪れたい志賀町のキリコ祭り

高浜小学校が 最後の舞台で 初優勝！

7月12日(日)、自転車県大会が県産業展示館で開催され、高浜小学校の児童が初優勝に輝きました。来春統廃合が決まっているため、高浜小学校として最後の出場を最高の結果で飾りました。



【団体】 優勝：高浜小学校
(写真左から) 福山 由佳、名山 幸那、清水 咲良、金森 真央、山田 若菜、澤田 美也
【個人】 優勝：清水 咲良 2位：名山 幸那 3位：福山 由佳

県内の15小学校から76人が出場したこの大会は、自転車の正しい運転マナーや知識を四人一組のチームで競います。交差点や信号、障害物などがあるコースを走行し、安全確認や右左折の合図を出しているかなどを審査する実技と、学科テストの総合点を競いました。7月14日(火)、選手6人が守田教育長に、初優勝の喜びを報告しました。

選手らは、昨年の10月から5カ月間は週に一回、4月からは月曜から金曜日まで、大会が迫ると土日でも毎日練習に励み、頑張ってきました。

守田教育長は、「優勝できたことは、大変素晴らしいことです。最近では自転車事故も多発しているので、ルールを守るよう、周りの皆さんの交通安全意識を高め、全国大会でも頑張ってください」と激励しました。

優勝した選手は、8月5日に東京都内で開かれる全国大会に出場します。

下甘田小学校が バイオリン演奏

6月21日(日)、フローリイで、下甘田小学校の児童楽団・ニコニコストリングスが交流演奏会に参加し、バイオリン演奏を披露しました。



④交流演奏会で一生懸命演奏する児童
⑤50年ぶりに復活したバイオリンの演奏

4年から6年生で構成するニコニコストリングスメンバー15人は、管弦楽団オルビスNOTOの団員からバイオリンを教わっています。

当日は、女子メンバークラスが参加。落ち着いた様子で4曲演奏し、日頃の練習の成果を発揮しました。福井市社北小弦楽クラブ・オルビスジュニア・つばさの会音楽クラブとの交流演奏も大成功しました。昼食時には、他の児童楽団員と一緒に昼食を食べるなど、楽しく過ごしました。

また、オルビスNOTOが50年間眠っていたバイオリンを修復し、その音色を披露しました。児童らはその美しい音色に聞き入っていました。

元教諭の笠間昭子さん(金沢市)が当時、音楽クラブで使用していたもので、団員の岡本外志行さん(相神)が部品を組み合わせて復活させました。同席した笠間さんは、「こうして音が聞けるなんて、夢のよう。感謝感激」と話し、オルビスNOTO代表の伊藤昇さんは、「笠間さんの思いが詰まったバイオリンを使い、能登で音楽家の卵を育てたい」と話しました。ニコニコストリングスのメンバークラスは、「楽しく弾くことができた。今後も演奏を頑張りたい」と意気込みました。

志賀小学校 校歌 作詞/作曲：大場慎介

- 志を 胸に抱いて 一歩ずつ歩いて行こう
力強く 自分らしく 憧れは 明日へと続く
海風そよぐ大空に それぞれの夢を描き出そう
飛び立て 今 翼広げて 誇り高き 志賀小学校
- 時を超えて 歴史は語る いにしへの教えを学び
胸を張って 生きて行こう 新しき 時代の中で
白雲なびくこの空は 遙か世界へと続いている
羽ばたけ 今 力の限り 心熱き 志賀小学校
- 川の流れ 臨む学び舎 鳥の声 季節の調べ
振り返れば 手を振る人 あたたかき 故郷の笑顔
海原映す大空に この手で未来を創り出そう
旅立つ時 いつも心に 輝けり 志賀小学校

校歌が決定しました！

高浜町出身で、デュオグループ『古時計』として活動していた大場慎介さん (So-music 代表 / 金沢市在住) が作詞・作曲しました。

校歌のコンセプトは「未来を創り出す心」。
子どもたちには、より良き未来を自ら創り出す心と力強さを持ってほしいという思いが込められています。

【校歌1番】
基本姿勢として「志」を抱く事の大切さ、また、夢中になれる事、熱中できる事が、「憧れ」から「夢」へと広がり、さらに、力強さを伴った「志」へと変わっていく様をうたっています。

【校歌2番】
歴史からさまざまな教えを学び、世界とリアルにつながるグローバルな心と姿勢をうたっています。イメージとして「温故知新」も込めています。

【校歌3番】
生まれ育った故郷の大切さ、あたたかさをうたっています。未来を創り出す力強さの原点であり、生涯、自分の心に宿り続ける故郷の姿を表現。それは志賀町の自然であり、そこに住むあたたかい人たちの姿と、子どもたちを見守る笑顔ではないかと思えます。

法律相談

・弁護士 (元高等検察庁検事、愛知学院大学法科大学院教授)
國田 武二郎 (堀松出身)

東京地検、名古屋地検、横浜地検、岡山地検、福井地検等(捜査・公判検事として)財政・経済事犯、公安・労働事犯、選挙事犯、暴力事犯、風紀・麻薬事犯、外国人犯罪、少年犯罪、交通事犯など数多くの事件を担当。仙台高等検察庁検事として若手検事の指導育成にもあたる。平成15年6月、愛知県弁護士会に弁護士登録。あすなる法律事務所という名称で法律事務所を開設し、弁護士として活動。また、愛知学院大学法科大学院教授として法科大学院で教鞭を取っている。平成20年から愛知・三重両県の産業保健推進センター産業保健相談員、年金記録確認愛知地方第三者委員に就任。

自転車の危険運転について

Q.. 道路交通法が改正になり、自転車の交通違反を繰り返した場合、有料の安全講習の受講が平成27年6月から義務づけられると聞きましたが、どういうことでしょうか。

A.. 自転車も道路交通法の規制の対象となる「車両」(種類は軽車両)です。しかし、自動車と違って、誰でも気軽に乗れることから、歩道などを自転車に乗っています。このため歩行者と衝突するなどの人身事故も多発しています。平成25年には、人身事故件数は、約7,600件で、このうち、死亡事故は82件に上ります。

こうした事故を防ぐために、平成27年6月から一定の危険な違反行為をして2回以上摘発された自転車運転者(悪質自転車運転車)は、公安委員会の命令を受けてから3カ月以内の指定された期間内に講習を受けることが義務付けられました。

講習の対象となる危険運転は、①信号無視、②通行禁止違反(車両通行止めや自転車通行止めを走ること)、③歩道での徐行違反、④通行区分違反(道路右側の路側帯の通行、自転車は、原則、左側通行です)、

⑤路側帯での歩行者妨害、⑥遮断機の下りた踏切への侵入、⑦一時停止違反、⑧歩道での歩行者妨害、⑨ブレーキのない自転車の運転、⑩酒酔い運転、⑪携帯電話を使用しながら運転するなど安全運転義務違反(傘さし運転も安全運転義務違反になります)、⑫交差点での優先道路通行車の妨害など、⑬交差点で右折する場合、直進車を妨げること、⑭環状交差点での安全進行義務違反の14項目です。

講習の対象となるのは、3年以内に2回以上、警察官から違反切符が交付された場合で、講習は3時間。講習料は5,700円です。満14歳以上の人に受講義務が発生し、この講習を受けないと5万円以下の罰金に処せられます。

平成25年度中に、交通事故で死亡した自転車運転者のうち、法令違反をしていた割合は64%に上ります。

なお、自転車事故で千万円単位の高額な賠償金を命じる判決も相次いでおり、小学生の男児が女性をはねた事故で、約9,500万円の支払いを命じた裁判例もあるので、改正をきっかけに自転車保険に加入することも考えてみる必要があるかもしれません。

暑い日が続きますね。そんなときは
「クールシェアスポット」になっている
図書館に足を運んでみてはいかがでしょうか。



志賀町立図書館のイベント

8月 5日(水) ●おはなし会
19日(水) 16:00～17:00

1階・絵本
コーナー

8月 9日(日) ●なつのおはなし会
14:30～
※幼児・小学生対象

2階・
おはなし会室

※広報7月号では、(出)となっていたが、(日)の誤りでした。訂正してお詫び致します。

◆おすすめの本◆

- 幽霊塔 江戸川 乱歩著 宮崎 駿カラー口絵
大正のはじめ、長崎の片田舎に建つ幽霊塔と呼ばれる時計塔で青年・光雄は、そこで美女・秋子と出逢う……。謎につぐ謎、手に汗握る波乱万丈の翻案小説。江戸川乱歩の名作が宮崎駿監督のカラー解説口絵とともに蘇ります。
- サラリーマン川柳ぞくじょう傑作選 やくみつる、やすみりえ、第一生命選
第一生命「サラリーマン川柳コンクール」から選ばれた優秀作品を収録。さらに、サラリーマン川柳にみるトレンドワークの検証、穴埋め問題集なども収録。

◆新着の本◆

- 贖い 五十嵐貴久
- 風の如く 久坂玄瑞篇 富樫倫太郎
- 劉邦 中 宮城谷昌光
- ジョン・マン5 立志編 山本 一力
- 勁草 黒川 博行
- モンローが死んだ日 小池真理子
- 朝が来る 辻村 深月
- まったなし 島中 恵
- タッグ私の相棒 日本推理作家協会編 今野 敏
- 衣にちにち 群 ようこ

◆新着CD◆

- ドゥーワップ・マニア オリジナル vol. 2
- Singles II 中島みゆき

◆新着DVD◆

- 舟を編む 出演：松田龍平、宮崎あおい
- レ・ミゼラブル 出演：ヒュー・ジャックマン、ラッセル・クロウ
- たこやきマントマン vol. 1, 2

休館日 8月3日(月)、10日(月)、17日(月)、
24日(月)、31日(月)

問い合わせ先・開館時間

志賀町立図書館	平日	9:30～18:30
	土日祝	9:30～17:00
町立富来図書館	平日	9:30～18:00
	土日祝	9:30～17:00

児童館通信

8/9
日

【クッキング】カレーパン 13:30～



橋本栄養士の指導で、ホットケーキミックスを使った「カレーパン」を作ります。カレーを食べて暑い夏を乗り切りましょう。

(材料費100円・定員15人・
幼児親子から小学生対象)

8/17
月

健康わくわく出前講座 10:00～



県レクリエーション協会の青山節子さんの指導で、心と体がわくわくするゲーム遊びをします。体を動かすことの楽しさを体験してみませんか。(小学生対象)

8/22
土

【科学教室】巨大しゃぼん玉に入ってみよう 14:00～



北陸電力(株)宮本環さんの指導で、人が中に入る「巨大しゃぼん玉」を作ります。参加する人は、ぬれでも大丈夫な服装で来てください。

(定員15人・小学校3・4年生対象)

8/26
水

チアダンスを楽しもう 15:00～



きらきらKidsインストラクターの山口京さんが、チアダンスを指導します。ダンスに興味のある人、一緒に踊ってみませんか。

(幼児親子から小学生対象)

8/29
土

夏休み工作 13:30～



ガムテープやPPバンドを使ってバッグやかごを作ります。夏休みの工作に作ってみませんか。

(定員15人・小学生対象)

多数の
子どもたちの
参加を
お待ちしております！

休館日 8月16日(日)

開館時間 9:00～17:30

問い合わせ先 志賀町児童館

☎ 32-1724

★申し込み、お問い合わせは児童館まで

小・中学生、高校生の短歌、俳句、詩を募集！

第8回 坪野哲久文学奨励賞 作品募集

【応募期間】 8月1日～9月11日
※当日消印有効

【応募資格】 町内の小中学生
町内在住・在学の高校生

【部門および応募点数】
○短歌の部 一人三首まで
○俳句の部 一人三句まで
○詩の部 一人三作品まで

【テーマ】 テーマは自由。自然や日常
の中での喜び、感動、悲しみ、怒りな
ど、あなたが感じた心の風景を表現し
てみましょう。

【応募規定】 本人が作った未発表の作
品に限ります。(校内・グループ内発
表可) 俳句では17音の中に「季語」
を一つだけ入れてください。詩につい
ては、一作品800字以内(400字詰原
稿用紙2枚程度)としてください。

【応募方法】 小中学生は担任の先生を
通じて応募してください。

高校生は、氏名、年齢、郵便番号、
住所、自宅電話番号、学校名、学年を
明記の上、直接応募先まで持参または
郵送してください。

【賞】 各部門優秀作品には賞状と副賞
を授与します。

【表彰】 表彰方法については、各部門
入賞者および学校宛てに通知します。

【展示】 坪野哲久文学記念館および公
共施設で展示します。

【応募・お問い合わせ先】
生涯学習課 坪野哲久文学奨励賞担当
(〒925-0198 末吉千古 1-1) ☎ 32-1111



志賀クリーン運動 千鳥ヶ浜海岸清掃

千鳥ヶ浜海岸清掃を、7月19日(日)午前6時から約1時間実施しました。

当日はあいにくの天候でしたが、高浜地区と中甘田地区の子どもから大人まで約700人が参加しました。約1時間の作業でしたが、皆さんのローラー作戦により6台の収集車では積みきれないほどのゴミが集まり、高浜新港から大島諸願堂までの約1,9キロの区間は見る見るうちにきれいになりました。

毎年恒例となっている「千鳥ヶ浜海岸清掃」ですが、この清掃が契機となり、「自然を愛し、美しいまちをつくる」という思いが、町じゅうに広がってほしいと思います。

参加者の皆さま、お疲れさまでした。関係各位の皆さまには多くのご協力をいただき、厚くお礼申し上げます。



文芸教室

貝がら川柳社

人生は後をも見ずにまっしぐら
おれおれの詐欺も手を換え後絶たず
後出しのジャンケン孫を喜ばす
良い事はひまがあれども後まわし
選挙権これが最後と足はこぶ
楽しんで笑い暮らそう我が老後
感謝して食前食後のご挨拶
コツコツと手を動かして老達者
手を広げにぎって見てはまだ元気
夢を買う一度は見たい当リクジ
店頭につきを当てたい衣服ある
ばあちゃん来て当てに曾孫の参観日
ひっそりと草の中なる立ち葵
紫陽花や紋白蝶も楽しげに

遠藤美朝子
村中 光彦
山本 静香
杉平みさこ
西尾 善春
小松 彰一
橋田明日香
木村 貞涼
関口トミ子
炭谷 良子
坂下二三子
前田 志津

上野 末子

検査帰途六月の海静かなり
確かなる稲株育ち認められ
紫陽花に雨が優しく化粧する
来年もきつと会えるね敬老会
食卓に潤い飾るプレミアム
プレミアで地域活性町おこし
田の草と戦う日々の六十路坂
来期の課題骨身に沁みて
富山県茅葺き屋根が合掌
集落村世界遺産に
元尾 智子

福浦は母の古里港町
人の優しさ温もり感じ
そよ風がせせらぎ園に緑風
グランド・ゴルフ音も爽やか
朝明けに出窓の屋根にずらずらり
粟立つつばめ親鳥を待つ
朝ドラの能登弁聞きて貴君想う
久しき学友の声も訛りぬ
松本理希三

山守 宏子
浅子
さちこ
美智代
光 雄

「文芸教室」に掲載する作品を募集しています。短歌、俳句、川柳については一首(一句)として送付ください。紙面の都合上、掲載できない場合もありますのでご了承ください。

■宛先/〒925-0198 志賀町末吉千古1番地1 志賀町教育委員会 生涯学習課まで ※毎月3日までにお送りください。